



Primaria

Solite ignote...Riconosciamo le emozioni!

CITTADINANZA DIGITALE

CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ

EMOZIONI



ARGOMENTO

- Cittadinanza digitale
- Consapevolezza e responsabilità
- Emozioni

MATERIA

- Educazione Civica
- Area Umanistico-Letteraria
- Area Artistico-Espressiva

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 04. Prima di parlare bisogna ascoltare
- 05. Le parole sono un ponte

DOMANDE FONDAMENTALI

- Che emozioni provo in una determinata situazione?
- Riesco a dar loro un nome?
- Capisco quali emozioni provano le persone che mi circondano?
- So riconoscere le emozioni che accompagnano le parole dette?



Introduzione “le emozioni in musica”

15'

Guarda il video “Prendi un’emozione” e ascolta la canzone

<https://www.youtube.com/embed/aOzptGeDT5E>

L'insegnante inizia l'attività facendo ascoltare una o più volte alla classe la canzone "Prendi un'emozione" della 58esima edizione dello Zecchino d'Oro e, successivamente, invita alunni ed alunne a concentrarsi sul testo e a riflettere sulle emozioni che hanno provato o provano nelle diverse giornate/situazioni.

Attività “riconosciamo le emozioni”

30'

Per lo svolgimento di questo step utilizza dei fogli o quaderno o cartellina per Educazione Civica e colori

L'insegnante invita bambini e bambine, divisi in piccoli gruppi, a disegnare su fogli di carta diversi gli emoji che rappresentano le 7 emozioni principali; successivamente racconta loro delle situazioni chiedendo a tutti/e di alzare l'emoji che rappresenta l'emozione che avrebbero provato se si fossero trovati/e in quella circostanza e di disegnarla su fogli oppure sul quaderno o sul diario di bordo di educazione Civica accanto all'esempio descritto [es. Mentre stai giocando al parco, inciampi e cadi per terra... Come ti sentiresti?].

Terminato il gioco, l'insegnante spiega che tutti/e proviamo delle emozioni e che, per questo motivo, è importante imparare ad ascoltare non solo le parole dette, ma anche le emozioni provate da noi stessi/e e dagli/dalle altri/e. Se, però, per ascoltare discorsi e pensieri si utilizzano le orecchie, per ascoltare le emozioni bisogna ricorrere al cuore e alla pancia.

Conclusione “un penny per un’emozione”

15'

Crea il barattolo delle emozioni con un barattolo di vetro per ogni bambino/a o una grande boccia di vetro per l'intera classe, Cartoncini colorati e forbici

Per terminare la lezione, l'insegnante consegna ad ogni alunno/a il proprio barattolo di vetro, che dovrà personalizzare e rendere riconoscibile. Poi si ritagliano da cartoncino un certo numero di "monetine" di colori diversi, che l'insegnante propone loro di inserire ogni qualvolta sentono una delle sette emozioni principali, differenziate per colore.

Ulteriori attività di approfondimento

- È possibile realizzare un barattolo unico per tutta la classe.
- Visione in classe o a casa del cartone animato “Inside out”