

Primaria



## Rispetto in movimento

CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ | COLLABORAZIONE | CONFLITTO



### ARGOMENTO

- Conflitto
- Consapevolezza e responsabilità
- Collaborazione

### MATERIA

- Area Artistico-Espressiva
- Educazione Civica
- Area Sportivo-Motoria

### COMPETENZE CHIAVE

- Imparare a imparare
- Spirito di iniziativa
- Competenze sociali e civiche

### PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 10. Anche il silenzio comunica

### DOMANDE FONDAMENTALI

- Come posso comunicare in silenzio?
- Perché è importante saper ascoltare e sapersi ascoltare?
- Quanto è importante collaborare con gli altri per raggiungere un obiettivo?
- Cosa significa saper rispettare?

### SVOLGIMENTO

## Presentazione di sé tramite mimo e gesti

Prima di iniziare l'attività, fai sedere in cerchio in mezzo alla palestra o in classe se possibile. Chiedi ai ragazzi/ragazze di presentarsi senza utilizzare la voce: a turno, ogni studente/essa inventa e propone agli altri il proprio "segno-nome" e mima una cosa che gli piace fare.

## Gioco motorio a squadre in totale silenzio

20'

## Gioco motorio a squadre in totale silenzio con cerchi, coni e attrezzi da palestra

Proponi il "Gioco del tris muto": posiziona 9 cerchi a terra e dividi i bambini/e in 2 squadre posizionate su due file. Ogni squadra ha a disposizione dei coni di colori diversi. Gli alunni/e, uno alla volta e come in una staffetta, giocano posizionando i propri coni nei cerchi cercando di fare tris in totale silenzio, "aiutandosi" solo con lo sguardo e i gesti. Il gioco richiede di essere ripetuto più volte perché i ragazzi imparino ad "ascoltarsi".

## Costruzione di percorsi a squadre e in totale silenzio

20'

## Costruire percorsi a squadre con coni, corde, cerchi e altri attrezzi da palestra

Consegna alle diverse squadre materiali con cui possano costruire un percorso. L'obiettivo di ogni squadra è quello di costruire un percorso a ostacoli e provare a superarlo, ma tutto senza poter mai parlare. Sono ammessi solamente i gesti. Ogni squadra è invitata a provare tutti i percorsi costruiti.

## Riflessione di classe sulle difficoltà che hanno riscontrato nei vari step

10'

## Riflessione di classe sulle difficoltà che hanno riscontrato nei vari step

Alla fine dell'attività dedica un momento alla restituzione. Chiedi ai ragazzi di riflettere e discutere tra loro su quale momento è stato il più difficile, se qualcuno si è sentito escluso, se si sono sentiti frustrati dal non poter parlare, ecc.