

Secondaria 2° grado

8 LAVORO DIGNITOSO  
E CRESCITA  
ECONOMICA



## Moda sostenibile

CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ | SOSTENIBILITÀ



### ARGOMENTO

- Consapevolezza e responsabilità
- Sostenibilità

### MATERIA

- Educazione Civica

### COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche
- Comunicazione nella madrelingua

### PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 03. Le parole danno forma al pensiero
- 04. Prima di parlare bisogna ascoltare
- 02. Si è ciò che si comunica
- 01. Virtuale è reale

### DOMANDE FONDAMENTALI

- Perché la produzione dei vestiti viene delocalizzata?
- Quali sono le conseguenze del fast fashion a livello sociale?
- Cosa possono fare i consumatori?
- Quale ruolo possono svolgere i social media?

## Dove sono stati fatti i tuoi capi di abbigliamento?

25'

Cerca online

L'insegnante suddivide la classe in gruppi di 3 o 4 persone. Invita ciascun gruppo a controllare dove vengono fatti i capi di abbigliamento (magliette, camicie, scarpe ec) che stanno indossando e a rispondere alle seguenti domande usando internet quando necessario:

- In quale paese è stato fatto il tuo capo d'abbigliamento?
- Quanto viene pagato un lavoratore tessile in questo paese?
- Il marchio che stai indossando ha una certificazione etica?

## Confronto tra profitto e paga del lavoratore

25'

Calcola

L'insegnante invita gli studenti a fare una statistica dei paesi di produzione dei loro capi di abbigliamento e, usando il [post Instagram di WILL](#), a calcolare quanto è stato pagato il lavoratore tessile per produrre i capi di abbigliamento e quanto è stato il profitto dell'azienda.

## Dove sono stati fatti i tuoi vestiti?

40'

Cerca online

L'insegnante invita gli studenti a controllare dove sono stati fatti i loro capi di abbigliamento e se lo stipendio medio dei lavoratori tessili di quel paese è sufficiente per vivere in quel paese fuori dalla soglia della povertà.

[Questo articolo sulla storia delle lavoratrici nel campo della moda](#) può essere uno spunto di riflessione.

## Discussione in classe

20'

Guarda il video

[https://www.youtube.com/embed/fDuxMWks\\_EY](https://www.youtube.com/embed/fDuxMWks_EY)

Dopo aver visualizzato il video di Oxfam, l'insegnante propone un momento di riflessione e di dibattito in classe, usando le domande fondamentali.

### Cerca online

L'insegnante invita gli studenti a cercare sul sito [Clean Clothes](#) il marchio che usano di più, o che preferiscono, e controllarne il relativo livello di trasparenza.

Dopo aver discusso che cosa è emerso dai diversi marchi, l'insegnante invita gli studenti a fare un selfie con i loro vestiti indossati alla rovescia e pubblicarlo sul loro profilo social taggando il marchio dell'indumento e aggiungendo l'hashtag `#whomademyclothes`.