



Secondaria 2° grado

Le parole di Samuele

CITTADINANZA DIGITALE

CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ

COLLABORAZIONE



ARGOMENTO

- Consapevolezza e responsabilità
- Cittadinanza digitale
- Collaborazione

MATERIA

- Area Artistico-Espressiva
- Area Umanistico-Letteraria
- Educazione Civica

COMPETENZE CHIAVE

- Consapevolezza ed espressione culturale
- Comunicazione nella madrelingua

PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 05. Le parole sono un ponte

DOMANDE FONDAMENTALI

- Quanto è importante modulare correttamente le parole?
- Perché una parola può colpire (nel bene e nel male) più in profondità di un'altra?
- Come possono essere classificate le parole? Sono tutte lecite?

SVOLGIMENTO



100'

Analisi della canzone "Le mie Parole"

60'

Ascolta e analizza "Le mie parole" di Samuele Bersani (scritta da G. De Crescenzo Pacifico)

<https://www.youtube.com/embed/EvrnYHwOwdU>

L'insegnante invita la classe ad ascoltare la canzone "Le mie parole", e successivamente ad analizzare il testo cercando tutti i sostantivi a cui le parole vengono accostate (es: sassi, promesse, nuvole, gocce) e la loro classificazione (concreti, astratti, maschili, femminili, "positivi", "negativi").

La classe viene poi suddivisa in piccoli gruppi, i quali creeranno un elenco di altri termini a cui le parole, sulla scia della canzone, possono essere accostate.

Al termine di questa attività, l'insegnante invita gli alunni a commentare e discutere quanto scritto. Commento e discussione.

Scrittura di una canzone

40'

Ascolta e inventa la continuazione

<https://www.youtube.com/embed/VkpOhq1w9s4>

Tentare di aggiungere nuovi versi alla canzone di Bersani attingendo dai termini emersi nei lavori di gruppo. Al ritorno a scuola i gruppi si esibiranno cantando sulla base musicale della canzone.