



Secondaria 2° grado

Quando la violenza prende spazio nella democrazia

CITTADINANZA DIGITALE

CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ

CONFLITTO



ARGOMENTO

- Cittadinanza digitale
- Consapevolezza e responsabilità
- Conflitto

MATERIA

- Educazione Civica
- Area Storico-Geografica-Filosofica

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 08. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare

DOMANDE FONDAMENTALI

- Può la violenza essere espressione di una posizione politica o semplicemente di un'idea?
- Quali sono gli ingredienti della democrazia?
- Di che cosa è simbolo Giacomo Matteotti?

SVOLGIMENTO

Guarda il video

L'insegnante contestualizza i fatti storici e mostra uno o più video di Rai Play, a partire da [quello relativo a Mussoli e il Fascismo](#).

Attività di lettura e analisi

60'

Scrivi e discuti

Per questa attività è richiesta la lettura di due testi:

- [Al Parini picchiamo un fascista. I ragazzi si chiedono: è un reato?](#) di Walter Tobagi, Corriere della Sera, 22 marzo 1979 (pp. 122)
- “Le piccole violenze quotidiane che la politica non vede” di Aldo Cazzullo, (da AAVV, *Poter capire, voler spiegare. Walter Tobagi quarant'anni dopo, a cura di G. Schiavi*, Corriere della Sera inchieste, RCS MediaGroup, Milano 2020, pp. 119-122 e 123-125).

L'insegnante fa compilare alla classe una scheda riassuntiva sull'ascesa del fascismo. Poi, a coppie, studenti e studentesse leggono e analizzano i brevi testi proposti e formulano almeno due domande. In gruppi di quattro, gli/le studenti/esse si confrontano e completano la scheda definendo i termini assegnati (es: tolleranza, coerenza, democrazia, violenza). Feedback finale. Tempistiche e testi possono essere modificati a seconda delle esigenze didattiche. Come esercitazione per casa è possibile assegnare un breve elaborato scritto che approfondisca quanto analizzato in classe.