



Secondaria 1° grado

# Io non odio

CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ HATE SPEECH COSTITUZIONE



## **ARGOMENTO**

- Consapevolezza e responsabilità
- Costituzione
- Hate speech

## **MATERIA**

- Educazione Civica
- Area Storico-Geografica-Filosofica

## **COMPETENZE CHIAVE**

- Competenze sociali e civiche
- Imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Comunicazione nella madrelingua

## PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 02. Si è ciò che si comunica
- 09. Gli insulti non sono argomenti
- 07. Condividere è una responsabilità

## DOMANDE FONDAMENTALI

- · Cos'è l'odio online e perché abbonda sulle tavole della Rete e non solo?
- · Quali strumenti abbiamo per fronteggiarlo?
- · Cosa può fare ciascuno/a di noi in prima persona?

## Guarda il video

## https://www.youtube.com/embed/n RB965adUc

In apertura dell'incontro ai ragazzi e alle ragazze viene proposta la visione di un video sull'odio online realizzato dagli studenti e dalle studentesse del Liceo scientifico statale "N. Copernico" di Prato. L'insegnante è ovviamente libero/a di proporre altri spunti sul tema, qualora lo dovesse ritenere oppurtuno.

## Visione dei dati e discussione

45'

Terminata la visione l'insegnante apre la discussione chiedendo ai ragazzi e alle ragazze se condividono quanto hanno ascoltato, se si ritrovano nel quadro fornito, se sono consapevoli delle dimensioni di questo fenomeno, e questo proposito fornisce dei dati al riguardo.

L'insegnante chiede ai ragazzi e alle ragazze come secondo loro si può reagire per fronteggiare tutto quest'odio e suggerisce una "cura costituente": dopo aver dato loro delle precise chiavi di lettura per accostarsi alla Costituzione, invita la classe a evidenziarne le potenzialità concrete. Per questa attività, possono essere utili le seguenti parole-chiave:

- promessa;
- ricetta;
- motore;
- diritti;
- doveri;
- persona;
- libertà;
- lavoro;
- solidarietà;
- partecipazione;
- tutti.

Alcune letture suggerite sono:

- "La Costituzione Italiana. Vita, passioni e avventure" di Francesco Fagnani, Giunti Junior, 2014.
- "Di sana e robusta Costituzione" di Oscar Luigi scalfaro e Gian Carlo Caselli, add Editore, 2010
- Libro "La Costituzione spiegata a mia figlia" di Giangiulio Ambrosini, Einaudi, 2005.

Conclusione 10'



### 1. Virtuale è reale

Dico o scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

# 4. Prima di parlare bisogna ascoltare Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura. 5. Gli insulti non sono argomenti Non accetto insulti e aggressività.

paroleostili.it

## 6. Le parole hanno conseguenze

So che ogni mia parola può aver conseguenze, piccole o grandi.

# 2. Si è ciò che si comunica Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano. 7. Condividere è una responsabilità Condivido testi e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi

## 3. Le parole danno forma al pensiero Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso. 8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispett Non trasformo chi sostiene opinioni Le persone si devono rispettare

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

Non accetto insulti e aggressività nemmeno a favore della mia tesi.

# 5. Le parole sono un ponte Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri. 10. Anche il silenzio comunica Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

Il compito dell'insegnante sarà di aiutare i ragazzi e le ragazze a comprendere che il funzionamento della Costituzione dipende dalla benzina che ognuno/a di noi ci mette e la benzina è costituita dalla partecipazione dell'intelligenza, della volontà, dell'amore, della passione di ogni cittadino e ogni cittadina: l'adesione al Manifesto della comunicazione non ostile è un modo concreto per fare proprio questo impegno.

## Ulteriori attività di approfondimento

Invitare i ragazzi e le ragazze a proporre ad un amico/a il Manifesto della comunicazione non ostile come bussola per abitare i social.